



## VIAJANDO NO MUNDO DA LEITURA: UMA EXPERIÊNCIA DE PESQUISA E ESTÁGIO NA BRINQUEDOTECA

Marta Pereira Teixeira

E-mail: [marta-teixeira@hotmail.com](mailto:marta-teixeira@hotmail.com)

Camila dos Santos Oliveira

Deiane de Jesus Monteiro

Luzia Érica Viana da Silva

Universidade do Estado da Bahia/UNEB Campus XII

**RESUMO:** Este relato de experiência visa socializar a vivência de pesquisa e estágio na Brinquedoteca, espaço que tem como intuito possibilitar às crianças o brincar livre, atendendo crianças da Educação Infantil até o terceiro ano dos anos iniciais do Ensino Fundamental que, em sua maioria, são provenientes do meio rural e de baixa renda, tendo como intuito possibilitar às crianças o brincar livre. O estágio foi requisitado pela disciplina de Pesquisa e Estágio I: Estágio em Espaços Não Formais. Durante o processo de observação, foi possível analisarmos algumas questões que envolvem o funcionamento do espaço Brinquedoteca como a estrutura física, sujeitos que estão envolvidos no projeto, dentre outras. Diante disto, no período de observação, o que mais nos provocaram questionamentos, foi o fato de as crianças não demonstrarem interesse pelos livros. Neste sentido, surgiu a nossa proposta de intervenção, voltada para a contação de histórias, por meio de atividades lúdicas, com o uso de fantasias, máscaras, avental de histórias, cenários e dramatizações, com intuito de despertar nas crianças o gosto pela leitura e de compreenderem que o livro também pode ser um brinquedo. Além disso, através das histórias, discutimos algumas temáticas como inclusão, diversidade, socialização e leitura. Embasamos o nosso projeto nos autores CRUVINEL (2013) e PERUZZO (2011), os quais discutem sobre os benefícios da literatura infantil para as crianças. O caminho metodológico para o desenvolvimento deste projeto foi de abordagem qualitativa, com a contação da história "O livro que queria ser brinquedo", com uso de avental e roda de conversa sobre a diversidade e de incentivo à leitura, posteriormente, o brincar livre; dramatização da história "Menina bonita do laço de fita", com discussão sobre o respeito a diversidade, logo após, o brincar livre; dramatização da história "O patinho feio", para refletir sobre a importância do respeito ao diferente, depois, o brincar livre. Por tudo isso, compreendemos a relevância do nosso projeto, pois como resultados alcançados, houve uma maior aproximação dos livros por algumas crianças, para folhearem, lerem e pedirem que lessemos para elas. Sendo assim, pudemos perceber o quanto é essencial ter o espaço Brinquedoteca nas escolas de Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental, pois além de possibilitar o brincar livre, com livre acesso pelas crianças, aos brinquedos, as fantasias, livros de literatura infantil, jogos, etc, é possível, no próprio espaço, como "O cantinho da leitura", instigar as crianças a compreenderem que pode haver ludicidade no ato de ler.

**Palavras-chave:** Estágio não formal. Brinquedoteca. Contação de histórias. Leitura.